|  |
| --- |
| **Comité*****Rassembler pour Servir*** |
| Maison Pour tous249 rue Vendôme69003 LYON |
|  06 17 04 42 26  Mail : comitelouisbraille@gmail.comSite internet : comitelouisbraille.com |
|  |

Echos-CLB mars 2021

Bonjour à tous,

Si cet Echo paraît un peu tardivement, c’est que j’ai tenu à regrouper le maximum d’informations.

Comme vous le savez, les associations ont quelque peu réduit leurs activitées ponctuelles et de ce fait n’ont pas beaucoup d’événements à diffuser.

Bonne réception et bonne lecture de ce bulletin.

Malou LOISEL

Table des matières

[Informations du Comité Louis Braille 2](#_Toc66347951)

[Information de l’UNADEV 2](#_Toc66347952)

[Information de l’Association Valentin Haüy 3](#_Toc66347953)

# Informations du Comité Louis Braille

1. 8 associations ou entreprises se sont impliquées dans la réalisation et le financement d’une grande enquête nationale sur la déficience visuelle, dont 5 associations appartenant au CLB.
Il s’agit d’un questionnaire accessible jusqu’au 11 mai sur le site :
<http://www.etude-homere.org>.
Vous pouvez également appeler le 06 35 36 59 97, du lundi au vendredi, de 9h à 12h, et de 14h à 17 heures, vous laissez vos coordonnées téléphoniques et l’enquêteur rappellera pour fixer avec vous un rendez-vous. Les réponses sont anonymes.
La date limite est fixée au mardi 11 mai pour la région Auvergne Rhône-Alpes.
Merci de participer à cette étude importante pour la connaissance de la déficience visuelle
2. En vente à CECIAA pour 128 €, une réglette de 15 caractères qui permet d’écrire en braille éphémère. Cet objet, très léger et très petit, peut être utile pour prendre en notes par exemple un numéro de téléphone ou un texte très court.
3. En raison de cette période de crise que nous traversons, la conférence du Dr CROISILE sur la mémoire qui devait avoir lieu en mai est reportée à l’automne, dans la mesure où nous aurons retrouvé une vie normale.
Nous ne manquerons pas de vous en tenir informés.

# Information de l’UNADEV

L’UNADEV a transmis au CLB pour le diffuser sur cet Echo un message de la maison de la danse que vous trouverez ci-dessous :

Bonjour,

Nous allons faire une captation du spectacle de Fouad Boussouf, le vendredi 19 mars à 15h00.

Il sera possible d'accueillir un peu de public, comme une représentation privée. Celle-ci sera proposée en audiodescription.

Pensez-vous que l'on pourrait mobiliser des personnes déficientes visuelles pour cette proposition ?

Vous trouverez ci-dessous la présentation du spectacle.

Merci de me transmettre vos inscriptions avant le mardi 16 mars.

Je suis à votre disposition pour tout complément d'information.

Bien à vous.

Ghislaine Hamid - Le Sergent

Chargée du développement culturel
Service des public
Maison de la Danse
8 avenue Jean Mermoz - 69008 Lyon (France)
[www.maisondeladanse.com](http://www.maisondeladanse.com/)
tel. +33 (0)4 72 78 18 18 - fax +33 (0)4 78 75 55 66

Présentation du spectacle :

Inspiré par le groupe de musique mythique Nass El Guiwane qui a fait connaître la culture Gnawa dans les années 70, Näss, qui se traduit par “les gens” en arabe, est un spectacle explosif et sensuel qui raconte la fraternité. Sur un rythme continu et avec une énergie insensée, cette pièce exalte la puissance collective. Elle touche à l’universalité des dynamiques de groupe en faisant surgir des corps en mouvement, une ébullition chorégraphique entraînant les spectateurs comme une vague. La performance relève de l’ivresse, voire de la transe, tant la musique fait corps avec la danse, et traduit une fureur de vivre, magnifiquement servie par sept interprètes au langage ciselé, entre gestuelle traditionnelle et rage urbaine. Fouad Boussouf a le souci des gens et le montre avec cette pièce, ô combien fédératrice et généreuse !

# **Information de l’Association Valentin Haüy**

Bonjour,

Je suis Amélie Malinet, chargée de communication chez BLYND : un projet qui a pour ambition de rendre accessible la BD aux déficients visuels, personnes ayant un trouble dys ou tout autre handicap ne permettant pas d’apprécier l’univers de la bande-dessinée. Comment ? En produisant des fictions sonores adaptées de bande-dessinées. Ce n’est pas des livres audios mais bien des séries audios qui rassemblent tous les éléments qui permettent un voyage immersif grâce au son : effets, bruitages, voix… Comme les séries TV, mais sans images.

Depuis le début de l’aventure, j’ai eu la chance d’échanger avec plusieurs personnes à propos de leur ressenti quant à nos BD Audios et je peux dire que je suis ravie d’entendre autant de retours positifs de la part de ce public éloigné de la bande-dessinée. Cette initiative semble enthousiasmer un grand nombre de personnes et c’est pour cela que nous souhaitons développer BLYND aussi loin que nous le pouvons.

Aujourd’hui j’ai la joie de vous annoncer que nous lançons une [campagne de crowdfunding](https://fr.ulule.com/blynd-lanfeustdetroy/). Celle-ci a pour but de produire l’épopée audio Lanfeust de Troy (une BD mythique).

Ce coup de pouce financier nous permettra aussi de mettre sur pieds l’application, qui a vocation à être 100% accessible.

Pour cette campagne, il me semble important de préciser que nous avons la chance d’avoir un casting haut en couleurs et je pense que ça peut enchanter vos adhérents d’entendre des voix connues. Plusieurs grands comédiens travaillent sur cette adaptation en audio :

- Gérard Darmon à la narration

- Emmanuel Curtil (voix française de Jim Carrey), Donald Reignoux, Dorothée Pousséo qui sont extrêmement populaires dans l’univers du doublage

En tout cas, n’hésitez pas à partager la nouvelle auprès de vos adhérents

Voici le lien : <https://fr.ulule.com/blynd-lanfeustdetroy/>

Merci d’avance,

Bonne journée

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Amélie Malinet

Chargée de communication

06 47 54 90 50
[www.blynd-audio.com](http://www.blynd-audio.com)
37 Quai Saint Vincent
69001 - LYON