



**Comité
Louis Braille**
Rassembler pour servir

Maison Pour tous
249 rue Vendôme
69003 LYON
06 17 04 42 26

Mail :
comitelouisbraille@gmail.com
Site internet :
comitelouisbraille.com

ECHOS.CLB février 2024

Bonjour à toutes et tous,

J'ai le plaisir de vous adresser l'Echo.CLB du mois de février.
Je vous rappelle la nouvelle rubrique festive intitulée « accueil gourmand » pour laquelle votre participation est indispensable.

Il s'agit de m'indiquer par mail ou SMS le nom et l'adresse d'un restaurant dont l'accueil a répondu aux critères suivants :

- 1) Bon accueil aux personnes et aux chiens guides : choix de la table et installation – proposition d'une gamelle d'eau pour le chien,
- 2) Lecture spontanée des menus et/ou de la carte avec indication des prix,
- 3) Attentions diverses.

Vous pourrez, si vous le souhaitez, apporter d'autres précisions.
Bien entendu, les propositions qui me seront adressées resteront anonymes.

Je vous en souhaite bonne lecture.

Malou LOISEL

Table des matières

Informations du Comité Louis Braille :	3
SNCF	3
Restauration.....	5
Culture en audiodescription et visites adaptées :	5
Auditorium de Lyon	5
TNP – THEATRE NATIONAL POPULAIRE	6
EX-MACHINA, une création de Carole Thibaut.....	7
VIE ET MORT DE MERE HOLLUNDER, une création de Jacques Hadjaje.....	9
THÉÂTRE DES CÉLESTINS.....	11
Maison de la danse	12
Informations des associations et des établissements :	13
FAF-APRIDEV	13
Réunion d'information le jeudi 1 ^{er} février.....	13
INITIATION/ NVDA, APPLICATIONS SMARTPHONE.....	14
ACTIVITÉS	14
Point de Vue sur la Ville	15
UNADEV	16
CUMBIA ! Concert vendredi 2 février de 14h à 16h À l'UNADEV.....	16
RANDONNÉE, samedi 3 février, à la journée	17
ANIMATION JEUX, Lundi 12 février de 14h à 16h.....	17
Voir Ensemble Groupe du Rhône	17
Information très importante	18
Fils et aiguilles	18
Notre Dame de la Lumière	18
Osons parler de la fin de vie	19
Deux jeunes en service civique	19
Lourdes.....	19
Les veilleurs	19
TONY le Conteur, chez vous	20
Publicité.....	20

Informations du Comité Louis Braille :

Notre Assemblée Générale s'est tenue le 25 janvier à l'APRIDEV. Deux nouvelles associations se sont jointes à notre comité :

- L'UNADEV dont beaucoup d'entre vous sont bénéficiaires
- Et les ARAMAVIENS dont les membres sont les anciens stagiaires de l'ARAMAV, association de réadaptation des déficients visuels à Nîmes.

SNCF

Cher Client,

Une page se tourne pour « Accès Plus », le service de réservation des prestations d'aide à la montée/descente des trains TGV-INTERCITÉS.

En effet, le 10 janvier 2024, votre service de réservation de l'assistance pour les voyageurs en situation de handicap et les personnes à mobilité réduite évolue et devient Assist'enGare.

Grâce à Assist'enGare, vous bénéficiez désormais d'un point de contact unique pour réserver votre prestation d'assistance en gare, à chaque étape de votre voyage, régional, national ou international.



Assist'enGare est joignable :

- En ligne via le [formulaire de réservation](#) 24h/24, 7j/7.
- Par téléphone tous les jours entre 8h et 20h au 3212 et au +33 (0)9 72 72 00 92 depuis l'étranger (service gratuit + prix appel).

Pour autant la marque et le centre de relation client Accès Plus de TGV-INTERCITÉS ne disparaissent pas.

La marque « Accès Plus » est repositionnée pour englober tous les produits et services proposés par TGV-INTERCITÉS pour les Personnes à Mobilité Réduite et en Situation de Handicap.

Notre service de Relation Client « Accès Plus » est maintenu sur le 3635#45 (prix d'un appel local) en ligne experte dédiée pour la réservation des billets de train des Personnes à Mobilité Réduite et en Situation de Handicap et de leurs guides, pour tout conseil d'emplacement à bord, d'information concernant l'accessibilité de nos trains ou encore les offres et services pour aider nos clients les plus sensibles (services Domicile + Train, Mes Bagages, Junior&Cie, les offres Avantages et Max Senior, les applicatifs tels que l'assistant visuel « Annonces à Bord », etc.).

Avec nos plus sincères salutations et nos meilleurs vœux pour l'année 2024.

Votre équipe Accès Plus TGV- INTERCITÉS

TGV-INTERCITÉS regroupe les trains longues distances en France et en Europe (TGV INOUI, TGV Europe, TGV Lyria, OUIGO Grande Vitesse, OUIGO Train Classique ou INTERCITÉS).

SNCF Voyageurs, Société Anonyme au capital de 157 789 960 euros, RCS de Bobigny 519 037 584, 4 rue André Campra 93200 Saint-Denis

Restauration

Le nom d'un nouveau restaurant nous a été communiqué : il s'agit du PIRESTAURANT, 16 Crs Viton 69006 LYON 78 52 71 30 – métro Masséna.

La patronne lit spontanément les menus. Le service est impeccable. Ce restaurant accueille les chiens guides, la cuisine est inventive, le prix est en moyenne de 30 € par personne.

Culture en audiodescription et visites adaptées :

Auditorium de Lyon

149 rue Garibaldi 69003 LYON
Tél : 04 78 95 95 95

EN RYTHMES AVEC LES PERCUSSIONNISTES DE L'ONL !

Le pupitre des percussionnistes de l'Orchestre national de Lyon est mis à l'honneur avec le captivant concert "En Rythmes" ! Rendez-vous le samedi 3 février à 15h et à 18h à l'Auditorium pour plonger dans un programme éclectique et étonnant. Explorez une vaste famille d'instruments à travers des œuvres spatialisées, interactives, contemporaines et classiques. Du génie de Ravel à l'innovation de Tan Dun en passant par la créativité de Chick Corea, laissez-vous emporter dans un tourbillon de couleurs et de rythmes !

L'Auditorium devient le terrain de jeu des percussionnistes, magnifié par une mise en lumière et une scénographie qui transforment ce concert en un spectacle impressionnant qui plaira aux petits et aux grands. Réservez votre place pour une expérience musicale mémorable !

JE RESERVE MES PLACES

Auditorium de Lyon

Tarif de 8€ à 16€

Le 3 février 2024 à 15h et 18h

TNP – THEATRE NATIONAL POPULAIRE

8 place Lazare Goujon, 69100 Villeurbanne

Votre contact informations et réservations :

Sylvie Moreau

Relations avec les publics

+33 (0) 6 03 94 62 96

s.moreau@tnp-villeurbanne.com

Billetterie du TNP :

billetterie@tnp-villeurbanne.com

Téléphone 04 78 03 30 00. Précisez toujours si vous souhaitez un casque pour profiter de l'audiodescription, ainsi que votre présence ou non pour la visite tactile. N'hésitez pas à mentionner vos préférences de placement en salle, nous essaierons d'y répondre au mieux.

Tarif : 7€ pour les personnes en situation de handicap et 14€ pour l'accompagnateur.

Deux d'un coup.

Bonjour, voici deux propositions pour jeudi 1^{er} février et jeudi 8 février au TNP.

Ci-après, le texte de présentation.

Dans l'attente de vos réponses, je vous souhaite une belle journée.

Sylvie.

Début du document

Bonjour à toutes et tous, c'est Sylvie, du TNP- Théâtre National Populaire à Villeurbanne.

Aujourd'hui je vous présente deux spectacles que nous recommandons, sans audiodescription. Ces deux spectacles bénéficient néanmoins d'une présentation et visite en amont le jeudi 1^{er} février à 19h pour Ex-

Machina, une création de Carole Thibaut et le jeudi 8 février à 19h pour Vie et Mort de Mère Hollunder, une création de Jacques Hadjaje.

Avant d'entrer dans le vif du sujet, je vous informe qu'il reste 3 places pour Ex-Machina, et une dizaine pour Vie et Mort de Mère Hollunder. J'espère que vous serez tentés par cette nouvelle aventure, hâte de recevoir vos mails !

Pourquoi aborder ces deux créations en même temps ? D'une part parce qu'elles sont rapprochées en date, mais aussi parce que, chacune à sa façon s'empare de la vie d'une femme et des questions de genre, dans les jeux de pouvoirs, dans l'intime et le social, dans le politique. Au-delà du thème, la forme les rapproche étrangement : un goût pour l'outrance, pour le travestissement, le jeu de clown, et le seul-e en scène.

Avec Jacques Hadjaje, une vieille dame (Mère Hollunder) raconte ce que fut sa vie banlieusarde et patriarcale en Hongrie, sa résistance est intime, rentrée, malicieuse. La question du genre est posée par le fait même que Mère Hollunder est jouée par un comédien travesti.

Avec Carole Thibaut, le spectateur assiste à un cri puissant et explosif, une performance toute aussi grande que celle de Jacques Hadjaje, mais l'histoire d'Ex Machina se projette jusque dans notre contemporain en abordant des questionnements de genre qui se posent aujourd'hui.

Voici à présent quelques mots sur ces deux spectacles :

EX-MACHINA, une création de Carole Thibaut.

Jeudi 1^{er} février 2024. Salle Vilar. Durée 1h35. RDV à 19h

Voici comment Carole Thibaut parle de sa création, absolument jubilatoire : « Ce qui est en travail là est un drôle de mélange d'intime et de politique, un truc qui va en énerver certains et certaines, et qui, j'espère, touchera le plus grand nombre, et remuera quelques idées ». Voilà qui donne le ton !

Confirmant son désir de mêler sur scène la parole poétique, scandée, et la création musicale, Carole Thibaut signe, avec Ex Machina, un nouveau spectacle-performance dans lequel elle s'inspire de son parcours pour écrire un texte puissant, qui mêle le récit initiatique et la fable.

Elle y interroge l'entrechoc du genre et du pouvoir, au fil du temps, chez la petite fille élevée dans la plus pure tradition patriarcale et antiféministe, chez la jeune femme devenant actrice dans les années 90 (bien avant le mouvement #MeToo...), puis metteuse en scène et autrice dans un milieu alors presque exclusivement masculin et enfin, parallèlement, directrice (de théâtre, de compagnie). Elle observe ce que génère et révèle cette relation paradoxale au pouvoir, subi depuis toujours et en même temps exercé, et la possibilité (ou non...) de subversion des ordres établis.

A mesure que le récit avance, il se délite. Ça déborde, ça glisse.

On ne sait plus si le spectacle est écrit ou s'improvise sous nos yeux. Il devient performance. La musique se mue en cri. Devant nous émerge un être monstrueux et clownesque à la fois. Il questionne les limites.

Ce corps débordant des attributs de la féminité, épuisé, vulnérable, laisse place à l'écriture, à la parole : d'objet, il redevient sujet ; et sur toutes les surfaces disponibles s'écrit la possibilité de l'émancipation.

VIE ET MORT DE MÈRE HOLLUNDER, une création de Jacques Hadjaje.

Jeudi 8 février 2024. Salle Bouise. Durée : 1h. RDV à 19h

« J'ai appris à mordre avant d'embrasser, fallait que je sois plus forte que les garçons, plus forte que tout le monde, plus forte que la misère. »

Mère Hollunder est tout d'abord un personnage issu de la pièce « Liliom » de Ferenc Molnar (auteur hongrois, début du 20^{ème} siècle) que Jean Bellorini a mise en scène en 2013 avec, dans le rôle de Mère Hollunder, Jacques Hadjaje. Le comédien, a lui-même prolongé et donné vie à ce personnage qui ne faisait que passer dans Liliom et a écrit ce texte qu'il interprète seul en scène. Il est Mère Hollunder, tout attendri qu'il s'est trouvé en faisant connaissance avec ce, son personnage inventé.

Mère Hollunder est vieille comme le monde, elle se souvient de tout mais pas forcément dans le bon ordre. Et tout ce dont elle se souvient ne s'est peut-être pas réellement passé. Elle bouillonne de sentiments, et parfois, la marmite saute, Mère Hollunder explose. De joie. De colère.

Elle connaît une parade lumineuse au côté parfois obscur de la vie : résister. Son mot préféré est « NON ». Un non joyeux, malin, déraisonnable. Non à la bêtise. Non à l'injustice. Non à la fatalité.

Mère Hollunder est un très vieux clown, son rôle est de dire la vérité, comme seuls les clowns savent la dire.

Au plateau, magnifiquement éclairé par Jean Bellorini, un escalier métallique rouge tournant, deux chaises, des poules... et Mère Hollunder munie de son légendaire appareil photo. Grâce à lui, et grâce à son âge, Mère Hollunder conte sa vie et celle des personnes qui l'ont croisée.

Forcément, certains appartiennent au spectacle Liliom, mais cette fois ci, c'est de son point de vue à elle qu'il sont offerts au public. Avec sa tendresse, avec sa malice, avec sa dureté. Mine de rien, elle aussi se débat dans son présent, dans son passé, dans son statut de belle-fille, d'épouse, de femme, de vieille dame.

Modalités pratiques :

Ex Machina : jeudi 1^{er} février 2024, salle Vilar.

19h00, RDV pour la présentation et visite tactile dans le hall du grand théâtre munis de vos billets.

20h00, début du spectacle en salle Vilar (Grand Théâtre)

21h35, fin de la représentation.

21h45, sortie de salle, ou, si vous le souhaitez, vous pourrez rester et assister à la rencontre avec Carole Thibaut à l'issue de la représentation.

Vie et Mort de mère Hollunder : jeudi 8 février 2024, salle Bouise.

19h00, RDV pour la présentation et visite tactile dans le hall du petit théâtre munis de vos billets.

20h00, début du spectacle en salle Bouise (Petit théâtre)

21h00, fin de la représentation.

21h10, sortie de salle ou, si vous le souhaitez, vous pourrez rester et assister à la rencontre avec Jacques Hadjaje à l'issue de la représentation.

Celles et ceux qui ont l'habitude de réserver des places au TNP peuvent stopper leur lecture ici, et se précipiter sur leur ordinateur pour cliquer sur répondre à mon mail !

Pour les personnes moins habituées à venir au TNP, voici les informations nécessaires à votre réservation et votre venue :

N'hésitez pas à rester pendant les rencontres dites « bord de plateau » juste après les représentations. Je précise que vous n'êtes pas obligés de rester jusqu'à la fin de ces rendez-vous qui peuvent durer environ une heure. Vous pouvez sans problème quitter la salle en cours de route, et serez accompagné par quelqu'un de l'équipe de salle.

Réservations : auprès de moi par retour mail dès que vous le pouvez.

Tarifs : 7 euros pour les spectateurs bénéficiaires de l'AAH Allocation Adultes Handicapés, et 14 euros pour les spectateurs détenteurs de la CMI Carte Mobilité Inclusion, ou accompagnateur.

Règlement : dans l'idéal quand je vous aurai confirmé votre réservation en vous donnant votre numéro de commande, vous pourrez régler par téléphone par carte bleue auprès de mes collègues du service billetterie en appelant le 04 78 03 30 00 du mardi au vendredi de 14h à 19h et le samedi de 14h à 18h. Vous pouvez également régler par chèque à l'ordre du TNP-Théâtre de la Cité. Merci de bien penser à régler avant le soir de la représentation si vous le pouvez. Quel que soit votre mode de règlement vous faciliterez le travail de mes collègues en donnant, outre le spectacle, votre nom et la date de votre venue, le numéro de commande que je vous aurai communiqué.

Adresse du théâtre : 8 place Lazare Goujon 69100 Villeurbanne.

Accès : à pied toujours au milieu des travaux. Sinon, en transports en commun à l'arrêt Gratte-Ciel du métro A. En optibus, donnez l'adresse du 33 rue Michel Servet en précisant que le 33 est tout au bout de la rue juste avant le croisement avec la rue Becker. Si vous êtes emmené en voiture par votre accompagnateur ou accompagnatrice, soit vous avez la chance inouïe de trouver une place de stationnement en surface, soit vous devrez vous garer dans le parking souterrain de l'Hôtel de Ville de Villeurbanne.

J'attends vos réservations ! Et je suis à votre disposition si besoin (mail ou 06 03 94 62 96)

A bientôt

Fin du document.

Sylvie Moreau

Relations avec les publics

+33 (0) 6 03 94 62 96

s.moreau@tnp-villeurbanne.com

THÉÂTRE DES CÉLESTINS

4 rue Charles DULLIN 69002 LYON

Pour les spectacles en audio description, des places sont gardées dans les premiers rangs à chaque début de saison.

Billetterie : 04.72.77.40.00 ou 04.72.77.48.35.

Pièces de théâtre proposées en audiodescription :

Mesdames, Messieurs,

Samedi 3 février à 20h Les Célestins, Théâtre de Lyon proposent une représentation avec une audiodescription de [Welfare](#) mise en scène de Julie Deliquet d'après le film de Frederick Wiseman.

La durée du spectacle est de 2h30.

Un spectacle de troupe saisissant !

Cette audiodescription est confiée à Valérie Castan par le TGP, audiodescription qui avait été proposée pendant le festival d'Avignon dans la cour du Palais des papes.

Si vous le souhaitez, Valérie Castan qui réalise l'audiodescription sera présente en amont de la représentation à 18h30 pour une visite tactile du décor.

Enfin si vous n'avez pas encore réservé vos billets pour le spectacle sachez qu'un quota de places en orchestre est réservé pour les personnes souhaitant suivre l'audiodescription. Vous pouvez donc contacter directement la billetterie pour bénéficier de celles-ci.

Je vous remercie de bien vouloir me dire, par retour de mail si vous souhaitez venir pour la visite tactile. Le rdv est donné à 18h15 pour une entrée en salle à 18h30 au plus tard.

Au plaisir de vous accueillir nombreux à cette occasion.

Très cordialement,

Myriam Déléage

Chargée de relations avec les publics adultes et associatifs

Les Célestins, Théâtre de Lyon

Maison de la danse

8 avenue Jean MERMOZ 69008 LYON

04 72 78 18 18

Madame, Monsieur,

La Biennale de la danse de Lyon est heureuse de vous proposer un nouveau dispositif les Chuchotines, à destination des spectatrices et spectateurs en situation de handicap visuel.

Ce dispositif, initié afin de rendre la culture accessible au plus grand nombre, vous est proposé en partenariat avec l'Université Lyon 2 et la complicité d'étudiantes et étudiants formés aux Chuchotines dans le cadre de leur formation.

Vous pourrez ainsi profiter de la Biennale de la danse et d'une programmation riche de 48 spectacles.

Pour bénéficier de ce service :

- Choisissez le spectacle que vous désirez,
- Le jour que vous souhaitez !
- Contactez la billetterie de la Biennale de la danse dès aujourd'hui pour avoir l'assurance de la disponibilité en salle et au minimum 15 jours avant le spectacle, afin de réserver votre place au tarif en vigueur.
- Lors de votre réservation précisez que vous souhaitez bénéficier du dispositif.

L'équipe billetterie prendra soin de réserver gratuitement une place supplémentaire, à vos côtés, pour votre chuchoteuse ou chuchoteur, qui vous permettra d'apprécier et voir le spectacle au travers de ses mots.

La demande d'accompagnement sera alors confiée au groupe d'étudiantes et étudiants bénévoles.

Vous serez mis en relation avec votre complice, chuchoteuse ou chuchoteur, au minimum 3 jours avant le spectacle afin que vous puissiez convenir, ensemble, d'un point de rendez-vous.

A l'issue de la représentation, votre complice vous posera quelques questions dans le cadre de sa formation universitaire.

Nous vous remercions, sincèrement et par avance, de bien vouloir lui accorder quelques minutes d'échanges.

Renseignements et réservations

Pour contacter la billetterie : 04 27 46 65 66

Du lundi au vendredi, de 13h à 18h30

Pour trouver réponses à vos questions

N'hésitez pas à demander Madame Bronté Pouget-Lacoste, chuchotine et référente du dispositif au sein du service des publics ; Bronté se tient à votre entière disposition pour répondre à vos interrogations et accompagner votre réservation.

Au plaisir sincère de vous accueillir.

Le service des publics

La Biennale de Lyon

www.labiennaledelyon.com

Informations des associations et des établissements :

FAF-APRIDEV

14 rue du Général PLESSIER – 69002 LYON

Téléphone : 04 37 57 77 41

Courriel : contact@apridev.org

Site Internet : <http://www.apridev.org>

Réunion d'information le jeudi 1^{er} février

FAF APRIDEV vous invite à une réunion d'information générale sur la naturopathie le jeudi 1^{er} février de 10h30 à 12h.

A la suite de celle-ci, vous pourrez, si vous le souhaitez, participer à des ateliers proposés tous les trimestres. Réunion animée par Valérie Goujat. Merci de vous inscrire auprès du secrétariat.

INITIATION/ NVDA, APPLICATIONS SMARTPHONE

Hichem HOUAMA propose de répondre à vos questions sur le numérique et applications Smartphone de votre choix. Lieu : 14 rue général Plessier, 69002, Lyon. Tarif : 5€. Une séance prévue le jeudi 1er février de 14h à 16h, d'autres à venir. Pensez à vous inscrire auprès du secrétariat

ACTIVITÉS

- Atelier chant : Ann-Lise ROSIO anime des cours de chant les lundis tous les quinze jours de 18h30 à 20h. Tarif : 5 €/ séance. Lieu : 14 rue général Plessier, 69002, Lyon. Prochaines dates : les 5 et 19 février. Il reste des places. Pensez à vous inscrire ou à confirmer votre présence auprès du secrétariat.

- Atelier pâtisserie/autour du livre : Jeudi 22 février. Venez pâtisser avec Christian dès 13h30. Goûter prévu à partir de 16h jusqu'à 17h30 ou participer à l'atelier « Autour du livre » à 14h30. Livre évoqué : Les légende de nos pères de Sorj Chalandon :
« Marcel Frémaux, ancien journaliste, est biographe familial. Il écoute et couche sur le papier les souvenirs des gens. ». Pensez à vous inscrire et à demander le livre audio auprès du secrétariat.

Pour vous inscrire et vous renseigner sur les différentes activités (yoga, échecs, tarot, atelier cuisine, cours de langue, sorties, balades urbaines, massages bien-être) et services (initiations téléphonie et informatique adaptées, service social, aide aux démarches en ligne, aide administrative, service d'appui à l'insertion professionnelle) contactez-nous par mail : secretariat@apridev.org ou par téléphone : 04 37 57 77 41.

Emilie PUIVIF
Assistante administrative

Point de Vue sur la Ville

14 rue du Général PLESSIER – 69002 LYON

Bonjour,

Ci-dessous un message de Sytral Mobilité ;

Fermeture du boulevard Honoré de Balzac

Madame, Monsieur,

Dans le cadre des travaux du tramway T6, le boulevard Honoré de Balzac sera fermé à la circulation entre l'avenue Général Leclerc et la rue Panissod du 5 au 23 février 2024.

Cette fermeture est liée à la réalisation des massifs qui supporteront les poteaux nécessaires à la ligne aérienne de contact qui permettra au tramway d'être alimenté en électricité.

L'accès depuis l'avenue Général Leclerc vers le boulevard Honoré de Balzac sera condamné entre 9h et 17h00, du lundi au vendredi. Tous les soirs et les week-ends ce passage sera rouvert à la circulation automobile et aux cyclistes.

Vous pouvez prendre connaissance de ces modifications de circulation sur le plan au verso de ce courrier.

L'ensemble des plans de circulation (vélos, livraisons, bus, automobiles, etc.) sont mis à jour régulièrement dans la rubrique Info travaux du projet T6, accessible via ce QR Code ou via le lien suivant :

<http://www.t6nord-sytral.fr>

Nos chargées de relation avec les riverains, Marie-Hélène PHILIPONA et Sandrine BESSON, sont également à votre écoute.

Vous pouvez les joindre par téléphone au 06 13 67 64 61 et au 04 72 84 58 13 ou par mail à T6N-Contact@sytral.fr

Nous vous remercions de votre compréhension.

SYTRAL Mobilités

Ces informations sont indicatives et pourront évoluer en fonction des aléas de chantier et des conditions climatiques.

Vous pouvez voir ce message en ligne via le lien suivant :

<https://groups.google.com/a/pointdevuesurlaville.org/d/msg/pvv-liste/topic-id/message-id>

UNADEV

31 rue MAZENOD – 69007 LYON

Téléphone : 04 37 37 89 47

Bonjour à tous,

Ce mail pour faire quelques relances sur les activités de février où il reste des places et pour faire un rapide sondage sur un projet de séjour à Disneyland Paris les jeudi 18 et vendredi 19 avril (première semaine des vacances scolaires).

Afin de pouvoir demander des devis adaptés, j'aurais besoin de savoir qui serait intéressé par une virée à Disneyland, avec enfant ou sans, avec accompagnateur ou sans... Retour souhaité avant le 2 février, auprès de Delphine uniquement.

CUMBIA ! Concert vendredi 2 février de 14h à 16h À l'UNADEV.

Animé par David Marin, avec le groupe « El conjunto del Valletuerto » La cumbia est un genre musical et une danse traditionnelle folklorique qui a émergé au XVIIe siècle en Colombie pour conquérir ensuite toute l'Amérique latine. Venez découvrir ses rythmes métissés et dansants en compagnie de colombiens qui seront ravis de vous partager leur culture et leur amour de la cumbia !

Coût : 7 euros, inscriptions auprès de Delphine.

RANDONNÉE, samedi 3 février, à la journée

Il reste des places disponibles pour cette randonnée sur le plateau de la Dombes avec un dénivelé de 100 mètres, une distance d'environ 15 kilomètres pour une durée effective de marche de 4h30.

Le départ se fera à l'UNADEV de Lyon. Les informations opérationnelles, heure de départ, de retour, etc. seront communiquées ultérieurement par mail aux intéressés.

Gratuit, sous réserve de licence ou d'un certificat médical. Inscription auprès d'Arnaud

ANIMATION JEUX, Lundi 12 février de 14h à 16h

Avec Gladys de Ludiversité, dans les locaux de l'UNADEV.

Venez découvrir de jeux inédits, tous adaptés pour notre public !

Gratuit, sur inscription auprès de Delphine.

Voir Ensemble Groupe du Rhône

1 rue du Docteur RAFFIN

CP 307 - 69337 LYON Cedex 09

Tel. 06 99 10 39 77

Courriel Siège : g.rhone@voirensemble.asso.fr

Information très importante

Nous avons fait le choix de ne plus avoir de ligne fixe à la permanence. Désormais pour nous joindre, le seul numéro de téléphone est le 06 99 10 39 77.

Il se peut que nous ne vous répondions pas tout de suite mais laissez-nous vos messages et on vous rappellera très vite.

Les permanences physiques seront toujours assurées par Annie les jeudis de 14h à 16h, sauf pendant les vacances scolaires.

Fils et aiguilles

Nous avons le plaisir de vous annoncer la première séance de notre atelier avec Sylvie.

Le rendez-vous est fixé au samedi 10 février de 9h à 12h à la Maison des Aveugles.

Merci de vous inscrire avant le 4 février au 06 99 10 39 77.

Notre Dame de la Lumière

Comme chaque année, notre groupe vous propose de vivre la fête de Notre Dame de la Lumière.

Le 11 février, nous vous donnons rendez-vous à 10h45 sur le parvis de Fourvière pour la messe de 11h.

Notre groupe animera au moins un chant, fera une lecture en braille et une intention de prière universelle.

Ensuite, nous déjeunerons chez PIGNOL tout à côté de la basilique.

Pour le repas, une participation de 20 € vous est demandée.

Enfin, nous avons rendez-vous à la Halte du Pèlerin avec Aude, de la Pastorale de la Santé, qui fera une intervention sur le thème : le Christ vient éclairer nos obscurités.

Nous terminerons par le verre de l'amitié vers 16h30.

Infos pratiques :

Rdv sur le parvis à 10h45 - Messe à 11h

Fin à 16h30

Inscription avant le dimanche 4 février au 06 99 10 39 77 ou par mail g.rhone@voirensemble.asso.fr

Osons parler de la fin de vie

Le samedi 16 mars, nous vous attendons nombreux pour venir écouter François LEGRAIN, président de l'association Albatros qui viendra nous parler de « Comment accompagner la fin de vie ».

Après son intervention, nous diffuserons le film témoignage « Mourir n'est pas tuer" d'une durée d'1h10.

Infos pratiques :

Rdv à 14h à la Maison des Aveugles

Après le verre de l'amitié, la messe à 16h30.

Deux jeunes en service civique

Notre groupe a signé une convention de partenariat avec une association d'insertion pour des jeunes en service civique.

Deux jeunes seront là pour accompagner notre groupe, mardi et mercredi. Leur mission sera d'accompagner une personne non ou mal voyante pour des sorties culturelles, pour faire des courses, ou une balade ou sur un lieu sportif, etc....

Si vous souhaitez les rencontrer ou si vous avez une mission à leur confier, signalez-vous au 06 99 10 39 77.

Lourdes

Du lundi 22 avril au dimanche 28 avril 2024 aura lieu notre 78^{ème} pèlerinage à Lourdes.

Cette année encore nous avons la joie d'avoir Chantal pour conduire notre car.

Nous serons logés à l'hôtel Padoue pas très loin du sanctuaire.

Vous trouverez, jointes à cette circulaire, la fiche tarifaire ainsi que la fiche d'inscription. La date limite d'inscription est le 29 février.

Pour toutes vos questions n'hésitez pas à nous appeler.

Les veilleurs

Certains membres de notre groupe ne peuvent plus venir à nos activités soit à cause de l'âge soit à cause de la maladie ou tout simplement parce qu'ils ou elles n'ont personne pour les guider jusqu'à nous.

Nous vous proposons de constituer un petit groupe de trois ou quatre personnes qui pourraient prendre de leurs nouvelles et faire le lien avec le groupe.

Si vous êtes intéressés, appelez-nous.

TONY le Conteur, chez vous

Tony le Conteur vous envoie un cadeau d'étrennes, c'est l'adresse de son site internet :

[www.https://youtube.com/@tonyleconteur4644](https://youtube.com/@tonyleconteur4644)

Si vous arrivez à l'ouvrir ou à vous le faire ouvrir, vous le verrez ou au moins vous l'entendrez.

Pour le moment il y a cinq contes sur ce site, mais cela devrait augmenter.

Frère Philippe de
MONTETY, Val Foron, Caluire

Publicité

BOURDEAU BASSE VISION est un service qui propose l'équipement le plus adapté aux personnes atteintes de tous types de malvoyances.

Prenez rendez-vous avec nos spécialistes pour un conseil personnalisé.

Un Service AUDITION est à votre disposition pour tout renseignement.

BOURDEAU OPTIQUE – 55 rue de la Charité – 69002 LYON –

04.78.37.81.07

Email: bassevision@optique-bourdeau.com. Présentez-vous de la part du CLB, vous bénéficierez d'une réduction.

Notez qu'une 2^e personne remplace Monsieur Prat à la Basse vision toute la semaine.

Malou LOISEL